

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 1

ใบที่หนึ่งสมมาตรปรารถนา ทายไว้ว่ามีคนชุก
อุปถัมภ์ ทมายนั่งโศกโศกใจจิตระจิตทำ ว่าคงสำเร็จการ
ประมาณนี้ แต่ข้าๆจึงจะสมอารมณ์ปอง ทั้งพวกพ้อง
ปริเปรมเกษมศรี ว่าอยู่เย็นเป็นสุขทุกเดือนปี แม้นไฉน
ตามโรคที่โศกกาย ว่าคงจะเบาบางเหมือนอย่างว่า หรือ
ตามทาสูกทนต์นี้พ้องทนายว่าคงจะพบพักตร์เหมือนพักทนาย
ถ้าตามทนายทาสายไม่ทนายคำ ว่าข้าๆคงสมอารมณ์นึก
ได้ตรองตรึกเหล้ากอบเป็นข้อคำ ตามทาสูกทนต์เหมือนชักนำ
ขอจบคำที่หนึ่งรำพึงเฮย ๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจินตนิยาย ท่านทั้งหลายอย่าติเตียนว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจินตนิยายก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไชร บ้านโป่ง

* ใบที่ ๓ *

ใบที่สามความยากลำบากนั้น จะทำการป่วยการ
รำคาญตน ว่ามีคนปองร้ายไม่วายวัน กินไม่อิ่มนอนไม่หลับ
ให้กลับทุกข์ ไม่มีสุขสักเวลาแทบอาสัญ แต่ถามว่าเป็นความ
ไม่คร้ามกัน คงผ่อนผันสู้ได้เป็นไร จะไปหาผู้ใดก็ไม่ยาก
ถามลูกหนี้ที่จากพลัดพรากหนี ว่ายังไม่พบกันในทันที
ถามทาสานี้ก็ยากลำบากกาย ถามเรื่องคู่สู่สมภริมย์พัคตร์
ว่าร้ายนักฝันเพื่อนไม่เหมือนหมาย จงสงบไว้ก่อนค่อย
ผ่อนกาย หหมดคำทนายที่สามจบความเฮย

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจีนถวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบ็ทไฟพร บ้านโป่ง

❀ ใบที่ 4 ❀

ใบที่สี่นี้ไฉ่เหมือนโกลคู มิได้รู้ปะพบประสพสอง
เหมือนลูกไก่ฝูงเดียวเที่ยวคะนองตัวหนึ่งต้องจากไปเหมือนโกล
กัน ต่อนานๆ จึงจะพบประสพพักตร์ ได้สมดั่งดีสุขชีเป็นศรี
สรรค์ จะทำการสิ่งใดพร้อมใจครั้น แต่ข้อนั้นทนายไว้ที่โนที่
อย่าดำเนินเดินหน้าท่านว่าร้าย เราต้องหมายตามหลังระวังหนี
เหมือนพระจันทร์ร้อนเร่ขึ้นเมฆ พระแสงสีสุริยงต้องลงเดิน
ถามคนเจ็บว่าหายสบายจิตร ถามต้องคิดเป็นความตามกลสินธุ์
คงชนะเจียวหนาย่าราดิน แม้ถามถิ่นคนลีหลบหนีกาย ว่ายัง
ไม่พบประสพพักตร์ ถามลูกรักในครรภ์เหมือนมันหมาย ว่า
คงจะรู้เห็นว่าเป็นชาย จบคำทนายที่สี่เท่านี้เอยฯ

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจินตวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเตียนว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

✧ ใบที่ 5 ✧

ใบที่ห้าว่าไว้ในอักษร เหมือนเรือเล็กโคลตกลาง
สาคร พายุต้องทวนลมระบมใจ จะข้ามฟากก็ยากลำบากยิ่ง
สิ้นทุกสิ่งจงแจ้งแถลงไข แม้ถามการไปมาจะคลาไคล ท่าน
บอกไว้ตามคำที่ทำมา ทิศทักษิณทิศประจิมวิมวดี หนทางนี้
ควรละท่านฉันนาย ถามคนเจ็บว่าหายยากลำบากกาย ถึง
ถามหายทั้งใครก็ไม่มี ถามหาลาภว่าเลยมักเหลวเลื่อนถาม
ข้อเคลื่อนหายไปจากในที่ สุดแสนยากจะพบประสพมี แต่
เป็นความว่าดีเท่านั้นเอ๋ย

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจินถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 6

ใบที่หกตกฉัตรจิตสอสัย ว่าอย่านิกรกรอกกรับของ
กลับใจ แม้นนานไปคงสมอารมณ์ปอง เดียวนี้เสว
เทสวโหล ไม่ได้เหมือนใจปอง ตามพวกพ้องลูกพี่ที่
รูดรัง ว่าคงจะพบประสพพิภพ อย่ายึดยักว่าคงสม
อารมณ์หวัง ใครขอได้ใบนี้ไม่มีบัง เป็นจริงจึ่งทุกสิ่ง
อัน ถึงคนเจ็บก็หายสบายฉัตร คงสมจิตสอสัยเป็นศรีสัน
ตามทากูใบนี้ว่าดีครั้น จบที่หกเท่านั้นนะท่านเอ๋ย

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปศลยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำฉันตวาทย์ ท่านทั้งหลายอย่าติเสยว่าเว้นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร ข้านโป่ง

ใบที่ 7

ใบที่เจ็ดเสร็จสมอารมณ์หมาย นิราศทุกข์สุขกาย
สบายใจ ลากที่หมายจะได้ดังใจปอง ตามเจ็บไข้ได้ป่วย
หมดช่วยได้ อย่างอนใจรักษาคงจะหาย ตามหาครู
ร่วมเคียงไว้เคียงกาย ขอท่านายมิ่งหวังดังจางง ศัตรูมี
แต่ไม่กล้ามาข่มเหง เพราะเกรงกลัวบุญตัวมีหนุนส่ง
แต่จะต้องทำดีให้ยืนยง จะมั่นคงเป็นสุขทุกเวลา ให้
อุทิศสักการะทำกุศล จะเกิดผลร่ำรวยดังปรารถนา
ถ้าของหายทหายว่าเอาคืนมา อีกไม่ช้าโชคจะดีเอ๋ย

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำฉันถวายเป็นคำกลอนหลายอย่างได้ดัดเลขาเป็นคำ
กลอน เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่...โรงพิมพ์อรหันการพิมพ์ (เมืองที่ว่าการ อ.บ้านโป่ง จ.ต.นครหลวง)

อำเภอบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี 70110

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 8

ใบที่แปดนี้ไซ้ไร่แม่ไค้สม กงจีนชมสุชีเป็นที่สอง
เปรียบเหมือนพฤษยามฉะทอน รากแก้วต้องขาดไปอยู่ไม่
ทน เวลานั้นก็แล้วมันแบ่งรับ จะเบียดกลับย้ายที่จึงมีผล
ตามของหายหายากลำบากคน ตามหาทันเห็นอู่ไม่สู้ดี มัน
ตามเรื่องเป็นความต้องขามเข็ด ไม่สำเร็จสู่ยากลำบากหนี
ตามหาตามแล้วไซ้ไร่ว่าไม่ก็ จบใบที่แปดเท่านั้นไม่สู้ดีเฮฮา

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำเงินฉวาย ท่านทั้งหลายอย่าคิดเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่ อรคณาการพิมพ์ บ้านโป่ง ราชบุรี

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 9

ใบที่เก่าเล่าชัดตัวมัจฉา จะกลายเป็นมังกรเหมือน
ก่อนมา คิดไปหาสาเหตุด้วยกลใด ทัศักทัศน
ทัศประมุขิมริวัติ ว่าไปติมาติเป็นศรีใส เปรียบเหมือน
กับนาวาคลาไศล ว่าได้แล่นไปตามลมค่อยสุมปอง
ว่ามังกรกับงูยังรู้แปลง เหมือนนาแล้งวิตน้ำลึกสามสอง
คงจะได้พุ่งเพื่อองมีเนืองนอง ตามคนต้องพลัดพวาก
ที่จากกัน ว่าคงจะพบประสพพิภตร์ ตามหาครุ์กร่วม
ซิดพิสมัย ว่ายังไม่ได้กันในทันใด ตามหาคนไข้ ว่าชั่ว
บอกตัวตรง ตามหาลากใบนี้ว่าดิ้นก ก็คงจะสมมติตร
คิดประสงค์ ของอุตสาห์หมั่นทำในฆานง ที่เก่าคงว่าดี
เท่านั้นเอ๋ย

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำฉันดวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของฉันเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 10

ใบที่สิบหยิบยกตกกับใบ เหมือนคนได้นอนหลับแล้วฝัน จะพูดจาแสนยากลำบากครั้น ไม่รู้วันเป็นตายวายชีวา แม้นถามลูกในท้องต้องเป็นหญิง แม้นถามสิ่งของหายอย่าหมายหา แสนยากที่จะพบ ประสพตา ตามใช้ว่าหายยากลำบากการ ตามหาครู่สู่ สัมภีรมย์พิภพตรั ว่าคงจักได้สมอารมณ์หมาย ตามหาสาบไม่ติเป็นทีคลาย ระว่างกายไว้ให้มันทุกวันเอ๋ย

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปล เข็มขึ้นนี้ออกจากคำฉันดวาย ทำนทั้งหลายอย่าติเลย ว่าเป็นคำกลอน เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอน เหมือนกัน

พิมพ์ที่...โรงพิมพ์อรุณการพิมพ์ (เยื้องที่ว่าการ อ.บ้านโป่ง จิต ๕.นครหลวง)

อำเภอบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี 70110

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 11

ใบที่สิบเอ็ดเหมือนกันพระจันทร์ฉาย ชั่มเปิด
มิดไว้เคียงใกล้กาย แล้วฉันทายออกท่าสว่างเต็ม
ชาติปางก่อนท่าไรได้เท่านั้น พอสมกันสมบุรณไว้
ขุนเพิ่ม ต่อไปข้างหน้าว่าดีทวีเต็ม แม้ความเต็ม
แม่ลูกได้ผูกกัน ทำสิ่งหนึ่งสิ่งใดคงได้สม ตามผู้ชมว่าดี
เป็นศรีสรรค์ ตามลูกหนี้พวกร้องว่าต้องพบ ตามเรื่อง
คู่รู้จบไม่สมหมาย ตามทาลาภาว่าดีพาทีหาย จบทำนาย
พาทีเท่านั้นเอ๋ย

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำฉันถวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเตียนว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

✧ ใบที่ 12 ✧

ใบที่สิบสองคนหนึ่งเดินดำเนินหน้า คนหนึ่งว่าตามหลัง
มาทั้งสอง เปรียบเหมือนคนไขในใจปอง พุดไม้คล้องแสน
ยากลำบากครั้น ว่าจะมีคนคอยอุปถัมภ์ เหมือนถ้อยคำหาที่
คนที่ฝัน เวลาตื่นหายไประ้อนใจครั้น ให้ปั่นป่วนเปล่าๆ ไม่เข้า
การ ถามหาครูสู่สมภิรมย์พักตร์ ว่าร้ายนักจะแจ้งแกล้งไข
พบพี่ปลาลงน้ำเพื่อนอาลัย ถามทาลากไม่สู้ดีเท่านี้เฮ้ยๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจันทวย ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่...อรต้นการพิมพ์ อำเภอน่านโป่ง จังหวัดราชบุรี

เจ้าแห่เบิกไพร บ้านโป่ง

บทที่ ๑๒

ใบที่สิบสองคนหนึ่งเดินดำเนินหน้า คนหนึ่งว่า
ตามหลังมาทางสอง เปรียบเหมือนคนใบ้ในใจปอง พุด
ไม่ถ้องแสนยากลำบากครั้น ว่าจะมีคนคอยอุปถัมภ์
เหมือนถ้อยคำพาที่คนทั้งนั้น เวลาตื่นหายไประ้อนใจครั้น
ให้ชวนนั้นเปล่าๆ ไม่เข้าการ ตามหาผู้สู่สมภิรมย์พักตร์
ว่าร้ายนักจะแจ้งแสดงไข พบที่บำลุ่นน้ำเพือนอาลัย
ตามหาลากไม้สู่คู่เท่านั้นเอ๋ยฯ

ข้าพเจ้า แซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำเงินถวายเป็นทานทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็นคำ
กลอน เพราะของเงินเขาก็คือเป็นคำกลอนเหมือนกัน.

พิมพ์ที่ อรณิการพิมพ์ บ้านโป่ง ราชบุรี

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

* ใบที่ ๑๓ *

ใบที่สิบสามเปรียบตนเหมือนต้นไม้ ยังไม่ได้ผลิดอก
หรือออกผล เหมือนรูกษาหน้าแล้งต้องแผ่ตน ไร้น้ำฝนยัง
ไม่มีได้มี อย่าถูกน้ำค้างที่กลางแจ้ง อย่าเคลือบแคลงจากไป
ให้ไกลที่ จงรอร้งฟังคำพาที แม้การมีค่อยติดตามกิจการ
คงจะไม่เสียเรื่องให้เคืองแค้น ถ้ามาตรแม้นชอบบุตรสุด
ส่งสาร ว่ายังไม่มีในอาการ ขอบบสารที่สิบสามจบความเฮยๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจินถวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจินเขาก็คือคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 14

ใบที่สิบสี่นี้ว่าเหมือนฟ้าดิน ยิ่งราคินต่างๆ ระวัง
เงินจะไปหาผู้ใดให้เสีย เป็นการเกินทวารปิดไว้มิคั้งจะ
เรียกร้องก็ขามให้รำจิก เราต้องคิดคอยก่อนฟังสอนตั้ง
ว่ายังไม่คลายขัดเป็นสัจจ เหมือนอยู่ยังในวนชลธาร ใน
อารมณ์ไม่สมคิดเลย ตามคู่เขยนนั้นหนาฟังว่าชาน ไม่สู้ดี
คอกจะระราน ตามอาการเจ็บไข้ว่าได้คลาย ตามเพื่อน
ฝูงน้องพี่ลูกหนนั้น ว่าพบกันแสนสมอารมณ์หมาย ตามหา
ตามไม่ดีพาที่ทาย หมดภิปรายเท่านั้นหนาทำนอเยฯ

ข้าพเจ้า แซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำเงินถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเลยว่าเป็นคำ
กลอน เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่ อรทันการพิมพ์ บ้านโป่ง ราชบุรี

เจ้าแม่บัทโพร บ้านบึง

❀ ๒๕ ❀

ใบที่สิบห้าว่าไว้ในเหมือนนิก จะทำการสิ่งใดให้ตรง
ตริก ทั้งต้นลิกหนานางเมืองอย่างมา จงฝึกฝนไตร่ถามซึ่งพ่อ
แม่ ผู้เฒ่าแก่หาหรืออย่าถือสา ค่อยๆ ตรงคงสมประสงค์เวลา
กาลข้างหน้าคงจะสววยร่มรวยครั้น เวลานี้สุดแสนจะอาภัพ ยิ่ง
ล้นปล้นกลั่นกลายคล้ายกังหัน สุดแต่ลมหมุนมาก็พากัน จิต
ป่วนปั่นตามลมระบมไป ใครขอได้ใบนี้จงตรงตริก คำต้นลิก
มีอยู่หนาฟังปราศรัย คอยปรึกษาตรงดูอย่าไป คงจะรวย
ใหญ่แน่หนาฟังว่าเฮยๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้นนี้ออกจากคำจีนถวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเลยว่าเป็นคำกลอน เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

 พิมพ์ที่...โรงพิมพ์อรรถการพิมพ์ (เยื้องที่ว่าการ อ.บ้านโป่ง ต.ด. นครหลวง)
 อำเภอบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี 70110

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 16

ใบที่สิบหกว่าสมภารมณีนึก คงพบพิภตรักคนชู้
อุปถัมภ์ กับคนมีบุญการุณนำ เสมอรู้ไปได้ด้วยดี ว่า
ข้าทนต์จะถาวรเจริญสุข ไม่มีทุกข์ขุ่นข้องหม่นหมอง
ศรี จะสมความปรารถนาเหมือนชาติ แม่ใบนี้ถามใช้
ว่าได้คลาย ตามทนต์ผู้สมภารมณีนึก ว่าสมภารก็ดี
แสนสมภารมณีนึก ตามทนต์ผู้ดีชาติชาย หรือ
ตามทนต์เป็นความ ไม่ลามรวน คงจะสู้ได้แท้เป็นแน่แท้
ถึงจะซักไซ้เรื่องใดส่วน จะตอบต่อข้อความตาม
กระบวน ขอจบถ้วนใบนี้ว่าดีเถย ๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปี๊ยะ เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำฉันถวายเป็นทนต์หลายอย่างดีเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่...โรงพิมพ์ธรรมการพิมพ์ (เมืองที่ว่าการ อ.บ้านโป่ง ต.บ.นครหลวง)

อำเภอบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี 70110

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

❀ ใบที่ 17 ❀

ใบที่ลืบเจ็ตไม่สำเร็จเหมือนใจหมา คิดทำการหวาน
จุนดูวนาย จะหาร้ายใส่ตัวจงกลัวเกรง อย่าใจร้อนไปเลย
ไม่เคยนึก ค่อยตรงตริกจงเจาะให้เหมาะเหม็ง คงสมหมาย
ชมชื่นได้ครั้นเครง ตัวเราเองต้องเจียมเสียมตัว ว่าเชือดเถื่อ
เนื้อหนังเราทั้งสิ้น จะผันผินมองแผลมีแต่ชั่ว ตามคนเจ็บว่า
หายสลายตัว หรือพันพัวเรื่องความที่ถามมา คงชนะทั้งสิ้นอย่า
กินแทนง ถามเคลือบแคลงลูกหนี้ไม่ดีหนา เพื่อนฝูงก็ไม่พบ
ประสบตา แต่ถามหาลากันว่าดีเอ๋ย

ข้าพเจ้าเชื่อว่า ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
 ออกจากคำจินตนาการ ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเตียนว่าเป็นคำกลอน
 เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่...โรงพิมพ์อรหันการพิมพ์ (เยื้องที่ว่าการ อ.บ้านโป่ง ติด ธ.นครหลวง)

อำเภอบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี 70110

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

✧ ใบที่ 18 ✧

ใบที่สิบแปดเห็นทรัพย์ติดกับหิน เปรียบเหมือนเราจะ
หาเป็นราติน [สุดสิ้นแสนร่ำมากกาย] ว่าป่วยการเปล่าๆ ไม่
เข้าข้อ เหมือนต่อเรือทวนลมระบบหมาย จะไปหากียากลำบาก
กาย ต่อทานคล้ายคนเหมาส่งเคราะห์มี [ถามคนเจ็บว่าหาย
สบายจิตร] ถามเป็นความตามคิดต้องติดหนี [ถามทาลาภนอก
ไว้ว่าไม่ดี] ถามบุตรที่ในครรภ์นั้นเป็นชาย ใครขอได้ใบนี้เป็น
ที่ยัง [เราต้องตั้งอารมณ์คงสมหมาย] ขอจบคำนี้พาที่หาย
ข้างต้นนั้นว่าวายปลายตกเอยๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง [ชื่อเปลี่ยน] เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจินถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 19

ใบที่สิบเก้าเกิดมาเป็นมนุษย์ เวลาดีก็ดีแสน
ที่สุดคงยังหยุดตรึงตรองท่านองกาย ข้าฯ หน้อยคงสม
อารมณ์ปอง ทั้งพวกพ้องปริเปรมเกษมศานต์ อยู่จน
แก่จนคร่ำไม่รำคาญ แม้นถามว่าการเจ็บกายว่าหายดี
ตามทาสาก็ได้เหมือนโชนิก จะครั้นครึกวาททุกข์เป็น
สุขขี ตามเป็นความนั้นไซ้ไม่สู้ดี ตามทั้งคนที่ไม่มา
จะหาใคร ก็ไม่สมอารมณ์เหมือนโชนิธร สุดจักคิด
จักแจ้งแฉ่งไข แต่ปลายมือว่าดีไม่มีภัย ขอจบใบ
สิบเก้าเท่านั้นเถยๆ

ข้าฯเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเรื่องขึ้น
ออกจากคำจินตวาย ท่านทั้งหลายอย่าตัดสินว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจินตาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบ็กไซร บ้านโป่ง

* ใบที่ ๒๐ *

ใบที่ยี่สิบนับถือไม่ซื่อตรง แม้นั่นคง ๆ สม่อารมณ์
บ้าง ระวางตัวให้ตีในที่ทาง ด้วยเราว่างคนซึ่งจะพึ่งพา ใคร
ขอได้ใบนี้เป็นที่เคราะห์ ต้องเสดาะด้วยน้ำมันพึ่งปัญหา เต็ม
ตะเกียงไว้ที่บูชา ไปข้างหน้าคงสม่อารมณ์ป่อง ถ้ามคนเจ็บ
ว่าหายสบายจิต แม้ถ้ามคิดขอบุตรเป็นสุดหมอง ยังไม่ได้
สมนึกที่ตรึกตรอง แต่ถ้ามปองหาลามกไม่หยาบคาย ว่ายัง
ไม่ได้มีเป็นที่เห็น แต่ถ้ามเป็นความก้นที่มันหมาย คงชนะ
เหมือนคำที่ทำนาย ต้องถวายน้ำมันเท่านั้นเอย

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจินถวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 21

ใบที่ยี่สิบเอ็ดชูรูปเหมือนรูปฝา ตีองสมแดง
แสดงสองท่านองมา แต่ว่ายังไม่แท้ของย่าแขนงเลย
เหมือนลูกนกสอนบินเที่ยวผินผก ถูกลมหักพัดตกโธ
อกเอ๋ย แต่ข้างหน้ารีนรมย์ได้ชมเชย คงเสวยเส้น
สหายไม่วายวัน ตามคนเจ็บว่าแนวบรรเทาจิต ตามหา
มิตรคู่ชมภีร์มย์ขวัญ ว่ายังอยู่ห่างไกลไม่ได้กัน ตาม
ความนั้นลุ่มยากลำบากกาย แต่มีลามอยู่ข้างเหมือน
อย่างการ คงสมหมายปริเปรมเกษมศานต์ ใครขอได้
ใบนี้มีความไม่ช้านานคงสมอารมณ์เอยๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปล
เขียนขึ้นออกจากคำจินตวาญ ท่านทั้งหลายอย่าติเลย
ว่าเป็นคำกลอน เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอน
เหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 22

ใบที่ยี่สิบสองต้องตั้งตามหลักเขา จะทำการสิ่งใดอย่าใจเบา ตัวของเราต้องหาปริกษาการ ให้มีผู้ชี้แจง แสดงกิจ คงสมจิตดอกทนายฟังว่าขาน อย่างเป็นทุกข์ไปเลยไม่เคยการ ถือโบราณเอาไว้คงได้ดี ตามคนเจ็บว่า ทายเหมือนทายทัก คงบรรเทาทุกข์เป็นสุข ตามเป็นความท่านดูไม่สู้ดี ตามทาสลามิมากมายเหมือนหมายปอง ตามไปหาผู้ใดที่ในฉัตร คงสมจิตสนองสมอารมณ์สอง ใครขอได้ใบนี้เหมือนสีทอง ยี่สิบสองจบกันเท่านั้นเอยๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเป็ลย่น เป็นผู้แปลเขียนขึ้นนี้ออกจากคำจีนถวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเลเยว่าเป็นคำกลอน เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่...โรงพิมพ์อรหันการพิมพ์ (เยื้องที่ว่าการ อ.บ้านโป่ง จิต อ.นครหลวง)

อำนวยการบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี 70110

เจ้าแม่เบิกไพร บ้ายโป่ง

ใบที่ 23

ใบที่ยังสืบสามความดีเป็นศรีสุข ถึงใครต้อง
เจ็บไข้อย่างใดทุกข์ คงเป็นสุขทุกข์เวียนไม่เคลื่อนคลาย
ทั้งจะมีลาภด้วยอย่างววยงง สัมประสงค์แสนสม
อารมณ์หมาย ไปทางไกลจะได้ตามความสบาย แม้
ตามความใด ๆ คงได้การ ตามคนเจ็บว่าหายสบายจิต
แม้ตามคดีเรื่องความที่ตามศาล คงชนะเป็นแน่
แก่การ เกษมกำนัลแสนสมอารมณ์ปอง ตามศาลากี่
ดีเป็นที่ยิ่ง สิ้นทุกข์สิ่งดีพร้อมไม่มัวหมอง เหมือนโกสุม
บุบผามณฑาทอง ในทำนองใบนี้ว่าดีเอ๋ย

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำฉันถวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเตียนว่าเป็นคำกลอน
เพราะของฉันเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 24

ใบที่ยี่สิบสี่ได้แก่แม่หนักหนา ด้วยเมื่อคราวตก
ระกำต่ำปัญญา คนจะมาช่วยอำนวยความสะดวก ว่าอยู่ที่ศิวรพา
รักษาท่าน จะมอบขวัญเงินตราค่าสละน ท้องคนป่วยก็หาย
วายทุกซั้วร้อน มีแต่ผ่อนความสุข ทุกราตรี ตามทาสู้สู้สม
ภริมย์สนิท อยู่ใกล้ชิดทิศประจิมวิมวดี แล่นรู้มรรยสว
นักประจักษ์มี ปานเศรษฐีพลซึ้งทรัพย์ นับประมาณ
ตามถึงบุตรสุดใจในครรภ์ด้วย ว่าแสนสวหนักหนาฟังว่า
ท่าน ว่าไม่อย่าปากไม่กล้า ใจสามารถ ขอจบสหายี่สิบสี่
เท่านี้เถย ๆ

ข้าพเจ้าเชื้อชอง ชื่อเปลียน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจินตวาญ ท่านทั้งหลายอย่าติเลขวว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจินตเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบ็กไพร บ้านโป่ง

❀ ใบที่ 25 ❀

ใบที่ขี้สับหัวว่าไว้ในอักษร ไม่มีใครทำร้ายขยายขจร
อย่าทุกข์ร้อนไปเลยไม่เคยการ ถ้ารักนักรักมักได้ความของเขา
ม้าของเราต้องพรากจากสถาน ถ้าจะคบคนผู้ให้ดูการเป็นการ
ถือโนราณแบบเก่าอย่าเนาความ แม้นถามหาเนื้อคู่ว่าอยู่ไกล
ยังไม่ได้เหมือนจิตจงคิดขาม ถามลูกหนีในใจความ จะติดตาม
ไม่พบประสบกัน ถามหาลาภนั้นไซ้รักก็ได้ยาก ต้องล่ามากทุกข์
ร้อนจงผ่อนผัน แม้นถามบุตรสุดใจที่ในครรภ์ เลขห้านั้นว่า
หญิงทุกสิ่งเฮยๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้นนี้ออก
จากคำจินตวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเลยว่าเป็นคำกลอน เพราะ
ของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่...โรงพิมพ์อรุณการพิมพ์ (เยื้องที่ว่าการ อ.บ้านโป่ง ต.ด.บ.นครหลวง)

อำเภอบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี 70110

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

✧ ใบที่ 26 ✧

ใบที่ผีสิบหกเปรียบใกล้ดอกไม้บาน ถึงมีการทุกข์ร้อน
สุดแต่บุญกรรมเป็นสำคัญ ตัวเรานั้นต้องเจียมเสียมตัว
จะทำการสิ่งใดอย่าได้หาญหัก ชินว่าคาญอีกชั้วจักชั่วต่อ
ภายหลังต้องได้หมองมัว คิดถึงตัวถึงกายไม่วายวัน เปรียบ
เราปลูกต้นผลไม้ คนอื่นมาเก็บกินไม่ฉิดฉิน แม้ถามบุตรสุดใจ
ที่ในครรภ ว่าคนนั้นเป็นหญิงจริงๆ ใจถามเป็นความเห็นเป็น
อย่างกลาง ถามคนฟังว่าอยู่ห่างกระจ่างใส ถามหาลาภว่า
ยากลำบากกาย ขอจบใบนี้พล้นเท่านั้นเอยฯ

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจินตวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจินตเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 27

ใบที่ขี้สับเจ็ดเสร็จสมภารมณัฏหมาย เปรียบตั้ง
ต้นรุชาเวลาตาย ต้องสอดสายน้ำค้างในกลางคืน
แตกใบอ่อนได้จริงทุกกิ่งก้าน ก็เปรียบเหมือนสาว
หนุ่มได้ข่มขืน คงจะสมคิดน้ำองอยู่ยงยืน บ้านเรือนวัน
สุขิยันต์ครั้น แม้นถามเป็นความไม่ขามเข็ด ขณะเสร็จ
ตัวร้อนไม่คอยฉ้น ตามหาลาภใบนี้ว่าดีครั้น คนเจ็บ
นั้นว่าหายสบายเบา ทั้งคนเหมาะสมสงเคราะห์ว่าดีอยู่
เหมือนบุญชูให้พบประสบเขา จบอภิปรายทายคำใน
สำเนา ต้องจัดเอาไว้ดีเท่านี้เอง

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปล
เขียนขึ้นนี้ออกจากคำฉันดวาท ท่านทั้งหลายอย่าติเตียนว่า
เป็นคำกลอน เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 28

ใบที่ยี่สิบแปดบอกความไม่ตามติด สองสาม
จิตตริกตรองทำนองหมาย ไปข้างหน้าว่าดีพาที่ทาย
คงสมหมายสมปองทำนองใน ภูเขาสูงน้ำลึกของตริกตรอง
สุริยาส่องแจ้งดูแสงใส คนด้อยอยู่เคียงข้างไม่ห่างไกล
คงจะได้สมคิดเหมือนจิตจง แม่นใบนี้ถ้าตามเป็น
ความกัน อันข้อนั้นร้ายระอย่าประสงค์ ตามคนที่
เจ็บซ้ำในจำนงค์ ท่านบอกตรงว่าเหมือนหักทาย ตาม
ทาสภใบนี้ว่าดีแท้ ตามคนแบ่ที่เหมาะส่งเคราะห์
หมาย มีอยู่ด้วยนั่งเรียงมาเคียงกาย ขอทำนายพาที่
เท่านั้นเอย ฯ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำฉันถวายเป็นทั้งหลายอย่างดีเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของฉันเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน